

Gottesdienst am 17.6. 2018
(11. Sonntag im Jahr B)

Eröffnung der Kirchenmusikwoche im Erzbistum Köln und:

Feierl. Abschluß d. Antoniuswoche

9.30h Probe und Einsingen, Bläser und Chor (30+ 40) auf Empore;

10.30h Hochamt, Ende: gegen 11.40h

Zelebrant: Pater Samuel

es erklingen:

- 1 „Deutsche Messe“ von Heinrich Walder für gemischten Chor, Bläser, Pauke, Orgel
- 2 3 festliche Liedbegleitungen für 5 Bläser und Pauke
- 3 2 Stücke aus Programm für 23.6.18:
„Wo Menschen sich vergessen“ (mit Bläsern)
„Gott hat mir längst einen Engel gesandt“ (mit Bläsern)
- 4 Kinderkantoren singen Antwpsalm und Halleluja

Einzug GL 395: Vsp. Bläser, 1 Bläser/ Orgel, 2 Orgel, 3 Bläser/ Orgel
„Den Herren will ich loben“ (Richtsteig- Satz unter 395)

Kyrie Chöre, Walder

Gloria (ohne Int.) Chöre, Walder

Antwortgesang GL 56,1 K/A

Halleluja „Freut Euch, wir sind Gottes Volk“ (Kinderkantoren)
gesungen (Bläser-Satz unter 175,2)

Vers von Kinderkantoren

Credo GL 835: Vsp. Bläser/ Orgel, danach direkt:
1+2 „Fest soll mein Taufbund“
(Richtsteig-Satz unter 831 - hinten im Heft)

Gabenbereitung GL 832 (Kölner Anhang) Chöre und Bläser
„Wo Menschen sich vergessen“ (Bläser- Satz unter 823 im
Aachener Bläserheft) (Chor: blaues Heft, S.9 oder Freiburger Chorbuch S.56),

Vsp. Bläser, 1.Str. Gemeinde/ Bläser, 2.Str. Chor/ Orgel, 3.Str. Gemeinde/
Bläser, anschl. Bläser: eine Strophe als Nachspiel

Sanctus Chöre, Walder

Agnus Dei Chöre, Walder

Kommunion Chöre „Gott hat mir längst einen Engel gesandt“
(Bläser- Satz unter 839 im Bläserheft)

Vsp. Bläser; 1. Hälfte: Chöre a-cap. (blaues Heft S. 86 oder Kölner Chorbuch S. 57),
2. Hälfte: Chöre mit Bläsern,
anschl. Choristen zur Kommunion;

anschl. Orgelspiel

Dank Antonius-Lied: alle Strophen

Auszug Orgelspiel