

## Ostersonntag 2018

(10.00h mit Chor: Mozart, Krönungsmesse und Chorbuch Ostern)

Ausführende: Solisten, Erwachsenenchor und Orchester der Antoniusmusik unter Leitung von Stefan Starnberger (2 Trp. Und Pauke: spielen Lieder mit)

Einzug	Choral	"Resurrexi" (GT 196)		
Kyrie	Chor	Mozart		
Gloria	Chor	Mozart		
Antwortgesang (nach 1.Lsg.) „Haec dies“ (GT 196 unten)				
Halleluja	NGL 320 (Schola) im Wechsel mit GL 318	Christ ist erstanden		
nach Evgl.	GL 337	<u>Freu dich erlöste Christenheit</u>		
<u>Vsp. Bläser</u>	1 Orgel	2 <u>Bläser/ Orgel</u>	3 Orgel	4 <u>Bläser/ Orgel</u>
Predigt				
Credo	Chor	Mozart		
Gabenbereitung	GL 328	<u>Gelobt sei Gott (Vulpius) in D-Dur (S. 62 Nr. 30)</u>		
<u>Vsp. Orgel</u>	1 Gem./ Orgel	2 Chor		
	3 (neu im GL) Gem./Bläser/ Pauke/ Orgel			
	4 (3.Str. im Chorbuch) Chor			
	5 (4.Str. im Chorbuch) Gem./ Orgel			
	6 (5.Str. im Chorbuch) Gem./Bläser/Pauke/ Orgel			
Sanctus/ Ben.	Chor	Mozart		
Agnus Dei	Chor	Mozart		
Kommunion	GL 331	<u>Ist das der Leib, Herr J. Christ</u>		
Vsp. Orgel	1 Orgel	2 <u>Bläser/ Orgel</u>	3 Orgel	4 <u>Bläser/ Orgel</u>
	(Bläser: siehe Extra-Blatt), anschl. Orgelspiel			
Zelebrant	<b>bitte Türkollekte ansagen!</b>			
Schluß	GL 767,1.+2.Str.	<u>Das Grab ist leer (Bläser und Orgel)</u>		
Vsp. Orgel	1 Orgel	2 <u>Bläser/Pauke/ Orgel</u>	(Bläser in 2.Klammer)	
Segen				
Auszug	<u>Halleluja (aus „Jud. Macc.“) (Chorbuch Ostern Nr. 43, S. 78)</u> (Soli stehen im Chor)			

