

## Karfreitag 2018

(15.30h Antoniuschor mit Choristen aus A-Kinderchor, Solisten und Starnberger, Chor steht im Chorraum, Männer stehen erhöht auf Bänken, an Dirigentenpult denken, **Kopie von AGL 206** aus altem Gotteslob für Schola und Chor, Reserviert-Schilder für Chor! Liedanzeiger mit nach unten nehmen! Ministranten: bitte Blatt mit „O du mein Volk“ (AGL 206) vor der Liturgie an alle Meßbesucher austeilen; Kantor braucht altes Gotteslob)

Einsingen: **14h Soli** im Pfarrsaal, **14.45h** Chor im Pfarrsaal, **15h** Kinder; während des Einsingens geht Chor in Altarraum;

(Chor und Soli in dunkel/ schwarz; A- Kinderchor event. In liturg. Kleidung oder als Ministranz)

nach der 1. Lesung      *NGL 308, 1*      Psalm 31      Kinderchor /A

2.Lesung,      Vorsteher lädt zu Passion ein;

kein Ruf vor der Passion;

direkt gesungene *Joh-Passion von Joachim von Burck (vierstimmig*

*durchkomponiert)*, (Dauer: etwa 20 Minuten; Chor steht zu Beginn, nach Beginn der Soli bitte Platz nehmen; nach Kniepause in der Passion bitte in Chorstellung begeben)

Predigt,      anschl. GL 289,1+2      O Haupt voll Blut und Wunden

Große Fürbitten

zur Kreuz-Erhebung:      3x Ruf (*NGL 308, 2*)      Kantor/A

zur Kreuz-Verehrung:      *Improprien:*

**1 Chor Popule meus (Vittoria): bitte Tenor/ Baß vor Sopran/ Alt stellen**

2 Kinder vom Ambo aus GT 176 Popule meus

3 Schola GT 176: „Quia eduxi“(1.Str. latein.)

4 Gemeinde/ Chor AGL 206,1 „O du mein Volk“ (bitte alle Choristen mitsingen);

5 Schola GT 177: „Quia eduxi te“ (2.Str. latein.),

6 Gemeinde/ Chor AGL 206,2

7 Chor Popule meus (Vittoria),

8 Kinder vom Ambo aus GT 176 Popule meus

9 Schola GT 178: „Quid ultra“ (3.Str. latein.)

10 Gemeinde/ Chor AGL 206,3

**11 Chor Popule meus (Vittoria)**

12 Kinder vom Ambo aus GT 176 Popule meus

*ist das Ende der Kreuzverehrung absehbar, folgt NGL 294 O du hochheilig Kreuze: währenddessen gehen Chormitglieder zur Kreuz-Verehrung;*

Kommunionfeier - Abholen des Allerheiligsten aus Sakristei: Stille

Kommunionausteilung: *Chor Christus factus est (Anerio), dann Chor zur  
Kommunion, anschl.      GL 298 (als Kanon), Stille,*

Prozession zur Grablegung,

dabei      GL 291      Holz auf Jesu Schulter      Stille

folgende Chorstücke bereitlegen:

1 Joh-Passion

2 Popule meus

3 Christus factus est (Anerio)

4 Gotteslob

5 AGL-Blatt „O du mein Volk“

Choristen: bitte nach der Liturgie das AGL-Blatt aus der Gemeinde für 2019 einsammeln, danke!