

Pfingstsonntag 2016 (10h Hochamt)
(Hochamt: Antoniusmusik mit Schubert)

(Es erklingt die C-Dur-Messe von Franz Schubert. Außerdem werden „Chöre“ aus der „Schöpfung“ von J. Haydn zu Gehör gebracht.)

(A-Chor-Kinder wurden wegen „Schöpfung“ angefragt; z.B. „Die Himmel“ am Schluß)

Einzug Choral „Spiritus Domini“ (Choralschola)
anschl. NGL 347 Der Geist des Herrn (4.Str. Mel. mit Trompete)

Kyrie Schubert *Gloria* Schubert

Antwortgesang „Der Herr ist groß“, Terzett und Chor aus „Schöpfung“
(Nr. 19 ab Takt 133, Breitkopf S. 88- 106 mit Kurzintonation durch Orgel)

Halleluja Choral, anschl. Sequenz NGL 343 mit NGL 348
(„Nun bitten wir den heiligen Geist“ - im Wechsel mit Choralschola)
nach Vers 2 Strophe 1, nach Vers 4 Strophe 2, nach Vers 6 Strophe 3, nach Vers 8 Strophe 4, nach Vers 10 Strophe 5 anschl. „Amen. Hall.“)

Credo Schubert

Gabenbereitung „Vollendet ist das große Werk“ (Chor und Terzett aus „Schöpfung“) (Nr. 26 Breitkopf S. 123-149)

Sanctus/Ben. (I) Schubert *Agnus Dei* Schubert

Komm „Factus est repente“: erst Choral durch Choralschola, dann Vertonung durch Chor (Aichinger)

Dank NGL 351 Komm, Schöpfer Geist

Ansage der Türkollekte

Auszug „Die Himmel erzählen“, Terzett und Chor aus „Schöpfung“ (Nr. 14 Breitkopf S. 53-69)