

# Exequien Rudolf Hilbert 1.4.16

Zelebranten: Pfr. März/ Prof. Dr. Philipp Müller  
Chor steht zu Beginn vorne, geht nach „Sicut cervus“ auf Empore; nach Gabenbereitung wieder nach unten; bitte gemischt in Bänke setzen;  
Thema ist Osterbotschaft;  
Chorbuch Ostern und Freiburger Chorbuch mitbringen

Einzug	<b>Chor unten „Die Steppe wird blühen“ (1-3) (mit Orgel) (S.44 Nr. 16) (aus Chorbuch Ostern)</b>
Kyrie mit Tropen	GL 156 Chor/A
Gloria	GL 170,1+2
Antwortgesang	<b>„Sicut cervus desiderat“ (S. 156 Nr. 83), anschl. Chor mit Leiter auf Empore</b>
Halleluja	<b>Halleluja (C. Mawby) Chor</b> aus „Freiburger Chorbuch“ (S. 106 und 108 Ruf zu Ostern)
Predigt	
Fürbitrurf	<b>„Stommeln-Heft“ (S. 17) (mehrstimmig)</b>
Gabenbereitung	<b>GL 328 Gelobt sei Gott (Vulpius) in D-Dur (S. 62 Nr. 30) Chorbuch Ostern 1 Gem./Orgel 2 Chor 3 (neu im GL) Gem./ Orgel 4 (3.Str. im Chorbuch) Chor 5 (4.Str. im Chorbuch) Gem./Orgel 6 (5.Str. im Chorbuch) Gem./Orgel</b>
Sanctus (ohne Orgel)	GL 191 direkt im 5-stimm. Kanon (Ende: wenn 5. Stimme 2x ganz gesungen hat)
Agnus Dei	GL 208 K/A
Kommunion	Orgelspiel oder Saxophon
Dank	GL 329, 3-5 Wir sind getauft auf Christi Tod
Schluß	GL 809 „Meine Seele ist stille in mir“ (Chor: bitte gut mitsingen)
Verabschiedung:	
beim Umzug des Klerus	<b>Alta trinita (Chor unten)</b>
beim Hinaustragen des Sargs singt Pfr. März	„Zum Paradiese mögen Engel“ (GL 515), anschl. Orgelspiel über GL 515
am Grab	„Christ ist erstanden“ (auswendig)