

Heilige Nacht 2015

(21.30h mit Antoniuschor und 2 Trompeten)

Vormette, Beginn im Dunkeln in Stille, **Choralbearb. „Wachet auf“ mit Trompete und Orgel**; Zwischenspiel, dann NGL 554,1+3 (**3.Str. mit Tromp.**);

1.Lsg. (während der Lesung St. St. hinunter), Jes 35 unter NGL 622,1 im Wechsel, Martyrologium (St.St.), *St. St. hoch*, Licht an: Heiligste Nacht NGL 734, 1+2 (**2.Str. mit Trompeten**); währenddessen Inzens der Krippe;

Kyrie NGL 159 Licht, das uns erschien K/A (*neue Melodie!*)

Gloria **Chor „Ehre sei Gott“ („Messias“ Nr. 15)**, dann 2.Lsg.,

Halleluja *GL 175,6 aus Freiburger Chorbuch (S. 104)*

1 Trompetenvorspiel 2 Chor 3 Gemeinde mit Orgel 4 Vers durch Kantor

5 Gem/Chor/Orgel/Tromp. 6 Trompetennachspiel

nach Evgl. NGL 239,1-3 Zu Bethlehem geboren

Credo NGL 354 Gott ist dreifaltig Einer

Gabenbereitung NGL 241 Nun freut Euch, ihr Christen

Trompetenvorspiel, 1. Str. Gem., 2.Str. *Chor*, 3.Str. Gem., 4. Str. *Chor*, 4.Str. im NGL Gem.), **Trompetennachspiel**

Sanctus NGL 724 Agnus Dei NGL 251, 4+7 Gott ist im Fleische

Kommunion ~~event.~~ *„Dies hat er alles uns getan“*, *„Ich will dich mit Fleiß bewahren“*, *„Seid froh dieweil“* (*Choräle aus dritter Kantate des WO*) (*Chor/ Orgel*)

Chor geht anschließend zur Kommunion, dabei

„Puer natus est“ (Saxophon und Orgel) event. Weihnachtslieder mit der Gemeinde

Dank NGL 245,1-3 Menschen, die ihr wart (**mit Trompeten**)

feierl. Schlußsegen, dann GL 249,1-3 Stille Nacht (**ohne Trompeten**)

Auszug **„Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen“** (*Eröffnungschor der III. Kantate des WO*) **mit Trompeten**