

A Ceremony of Nine Lessons and Carols

Gottesdienst nach
anglikanischer Tradition
zum Ende der Weihnachtszeit



Sonntag, Fest der Taufe des Herrn,
11. Januar 2015, 17 Uhr,
St. Antonius, Wuppertal-Barmen

Zum Einzug

Chor: *Die wunderbarste Zeit ist nah (J. Rutter)*

Opening prayer – Eröffnungsgebet

Tenor-Solo: *In the bleak midwinter (G. Holst)*

Erste Lesung: aus dem Buch des Propheten Zefanja Kapitel 3, 14- 18

Gemeinsames Lied: *Tochter Zion*

1. Tochter Zion, freue dich, jauchze laut, Jerusalem. Sieh, dein König kommt zu dir. Ja, er kommt, der Friedefürst. Tochter Zion, freue dich, jauchze laut, Jerusalem.
2. *Chor* (Satz: *G.F. Händel*)
3. Hosianna, Davids Sohn! Sei begrüßet, König mild! Ewig steht dein Friedensthron, du, des ewgen Vaters Kind! Hosianna, Davids Sohn! Sei begrüßet, König mild!

Zweite Lesung: aus dem Buch des Propheten Jesaja Kapitel 9, 1-6

Chor: *Christmas Lullaby (J. Rutter)*

Dritte Lesung: aus dem Buch des Propheten Jesaja Kapitel 11, 1-10

Gemeinsames Lied: *Es ist ein Ros entsprungen*

1. Es ist ein Ros entsprungen aus einer Wurzel zart. Wie uns die Alten sungen, von Jesse kam die Art. Und hat ein Blümlein bracht mitten im kalten Winter wohl zu der halben Nacht.
2. *Chor* (Satz: *M. Praetorius*)
3. Das Blümelein so kleine, das duftet uns so süß, mit seinem hellen Scheine vertreibt's die Finsternis. Wahr Mensch und wahrer Gott, hilft uns aus allem Leide, rettet von Sünd und Tod.

Vierte Lesung: aus dem Buch des Propheten Jesaja Kapitel 35, 1-6a + 10

Tenor-Solo: *Weihnachtlied (R. Schumann)*

Fünfte Lesung: aus dem Evangelium nach Lukas Kapitel 1, 26-38

Chor: *Tollite Hostias (C. Saint-Saens)*

Sechste Lesung: aus dem Evangelium nach Lukas Kapitel 2, 1-7

Gemeinsames Lied:

Ich steh an deiner Krippe hier

1. Ich steh an deiner Krippe hier, o Jesu, du mein Leben.
Ich komme, bring und schenke dir, was du mir hast gegeben.
Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn. Herz, Seel und Mut, nimm alles hin
und lass dir's wohl gefallen.
2. *Tenor-Solo*
3. *Tenor-Solo*
4. Ich sehe dich mit Freuden an und kann mich nicht satt sehen;
und weil ich nun nichts weiter kann, bleib ich anbetend stehen.
O dass mein Sinn ein Abgrund wär und meine Seel ein weites Meer,
dass ich dich möchte fassen!

Siebte Lesung: aus dem Evangelium nach Lukas Kapitel 2, 8-20

Tenor-Solo:

Hirten wachen im Feld (P. Cornelius)

Achte Lesung: aus dem Evangelium nach Matthäus Kapitel 2, 1-12

Tenor-Solo:

Die Kön'ge (P. Cornelius)

Bitte erheben Sie sich zur neunten Lesung.

Neunte Lesung: Prolog aus dem Johannesevangelium Kapitel 1, 1-14

Gemeinsames Lied:

Nun freut euch, ihr Christen

1. Nun freut euch, ihr Christen, singet Jubellieder und kommet, o kommet nach
Bethlehem. Christus der Heiland stieg zu uns hernieder. Kommt, lasset uns
anbeten, kommt lasset uns anbeten, kommt, lasset uns anbeten den König, den
Herrn.
2. *Chor (Satz: D. Willcocks)*
3. Der Abglanz des Vaters, Herr der Herren alle, ist heute erschienen in unserm
Fleisch: Gott ist geboren als ein Kind im Stalle. Kommt, lasset uns anbeten...
4. Kommt, singet dem Herren, singt ihr Engelchöre. Frohlocket, frohlocket, ihr
Seligen. Himmel und Erde bringen Gott die Ehre. Kommt, lasset uns
anbeten...

Das Gebet des Herrn – Vater unser

Prayer and Blessing – Schlussgebet und Segen

Zum Auszug

Chor:

Star Carol (J. Rutter)

Liturgie: Pfr. Msgr. Haupt

Lektoren: Beate Engelmann, Karl-Ernst Schönherr

Chorgruppen der Antoniusmusik

Max Fieth - Tenor

Stefan Starnberger - Leitung und Klavier

**Am Ausgang erbitten wir eine Spende zu Gunsten der Antoniusmusik.
Besuchen Sie uns auch im Internet unter www.antoniusmusik.de!**