

Ostersonntag, 23. April 2000, 10.30 Uhr, Hochamt

Einzug: Introitus "Resurrexi" mit GL 221 kombiniert (Strophen 1-3)

Kyrie / Gloria (ohne Vergebungsbitte) Mozart KV 317 (Krönungsmesse)

Antwortgesang: GL 530, 7 Sch/Alle

Anschl. Sequenz (Schola) mit Einschüben aus GL 868 (Christ ist erstanden)

(wie das gedacht ist, findet sich im GL unter der Nummer 215/216/217) beschrieben.

Nach dem Evangelium: nochmals GL 530,7 SCH/Alle

Credo: Mozart KV 317

Gabenbereitung: GL 220, alle Strophen

Sanctus und Agnus Dei: Mozart KV 317 (Agnus Dei während der Kommunion)

Communio (nach dem Mozart): Pascha nostrum (Schola) und / oder GL 864, 1+2

Schlusslied: GL 862, 1+2

Auszug: Orchester und Orgel: W.A.Mozart, Kirchensonate in C, Kv 327 (317a)